

Body- und Vokalpercussion

Weiterbildung für LehrerInnen, MusikerInnen und PädagogInnen

Datum: **28.05.2022 - 30.05.2022**

Dauer: 3 Tage

Leitung: **Ranvita S. Hahn**

Preis: **390,00 €**

[» Link zur Kursbeschreibung und Online-Buchung](#)

Ansprechpartnerin

Lamhita Szarafinski

Tel. 0221-57407-24

l.szarafinski@uta-akademie.de

Montag - Freitag

11:00 - 16:00 Uhr

In dieser Weiterbildung geht es um Trommeln und Percussion mit Stimme, Körper und Instrumenten für LehrerInnen, MusikerInnen, PädagogInnen und pädagogische/therapeutische Fachkräfte.

Seminarbeschreibung

Rhythmus ist eine Sprache, die begeistern und mitreißen kann. Jenseits von Worten entsteht eine unmittelbare Verständigung, da Rhythmus alles Lebendige durchdringt und verbindet. Rhythmisches Lernen stiftet Gemeinschaft und fördert spielerisch Selbstvertrauen, Kommunikation, Sensomotorik und Konzentration.

Inhalte

- Vokalpercussion
- Rhythmische Wachmacher für Unterrichtspausen – Musik mit dem Körper:

Bodypercussion & Vokalpercussion – mehrstimmiges Ensemblespiel

- Trommeln und Stimme

- Wege zur Improvisation

Zielgruppe

Alle pädagogischen Berufsgruppen (insbesondere Lehrende, die auch fachfremd Musik unterrichten), Fachkräfte aus sozialen oder therapeutischen Berufen sowie alle, die sich besonders zum Rhythmus hingezogen fühlen und interessiert sind, in einer Gruppe Neues zu lernen. Musikalische Vorkenntnisse sind willkommen, aber nicht gefordert.

Seminarzeiten

10:00 - 17:00 Uhr